

YES | HILDEGUNN ØISETH TRIO | TONE HULBÆKMO MED BAND | A TONIC FOR THE TROOPS



VÅR 2021

Hilsen fra styret



Det er fortsatt krevende tider, ikke minst med tanke på konsertarrangering. Vi har likevel valgt å sette opp et program for våren fordi vi tror musikalske opplevelser er noe å se frem til mens vi venter på lysere tider. Vi setter smittevern i fokus og forholder oss til de nasjonale bestemmelsene som gjelder, blant annet ved å bruke de fastmonterte setene i storsalen. Vi er også klar over at vi kan måtte avlyse på kort tid pga av smittesituasjonen, og informasjon vil da bli gitt tydelig på nett om dette.

Vårsesongen er preget at to samarbeidsprosjekter mellom lokale aktører og profesjonelle musikere. Først ut er avgangselevne ved musikklinja på Nord-Østerdal vgs og Hildegunn Øiseth trio. Musikerne i trioen er i tillegg til å være dyktige musikere også erfarne pedagoger. Bandet Almost Ultra fra NØVGS gjorde stor suksess på jazzfestivalen og har nå fått med seg resten av elevene i vg3 til et samarbeid mellom jazzklubben og musikklinja.

I tillegg fyller Tone Hulbækmo bandbilen med instrumenter og morsomme dikt og svipper seg en tur til nabokommunen for å lage moro og musikalsk ståhei sammen med Tynset kulturskolekor under ledelse av Benedicte Haugen Gjeltén.

Første konsert i vårsemester sørger de renommerte musikere Jacob Young, Mats Eilertsen og Trygve Seim for, før semesteret avsluttes med ungdommelig energi og lekenhet med bandet A tonic for the troops.

Velkommen til jazzkonserter på Tynset!

Mvh styret i Tynset jazzklubb: Ellen, Dagfinn, Steinar, Bersvend, Ann Synnøve og Øyvind



YES

YOUNG / EILERTSEN / SEIM

Jacob Young | gitar
Mats Eilertsen | bass
Trygve Seim | sax

Lørdag 30. januar | Kl. 20.00
Storsalen, Tynset kulturhus
Pris: 250,- (ord.) 200,- (medlem) 100,- (kulturkort)

YES er en nystartet norsk jazztrio med noen av landets mest etablerte utøvere. De har hver for seg og sammen flere utgivelser bak seg på selskapet ECM og de har spilt sammen i utallige band og besetninger i over 20 år. Første gang de møttes var i Youngs grupper på midten av 1990-tallet hvor de lagde albumene "Pieces of Time" og "Glow" utgitt på Curling Legs. Seim og Eilertsen har lenge spilt sammen i The Source og i Seim's Helsinki Songs Kvartett.

Denne gangen er de satt sammen etter initiativ av Young, men nå med en mer demokratisk forankret plattform. Trioen spiller musikk fra musikernes eget repertoar, i nye arrangementer, de gjør nye komposisjoner som er skreddersydd til trioen og innimellom slenger de med noe annet de synes er fint og gøy også. Velkommen til konsert med tre personlige stemmer forent i ny triodrakt!

HILDEGUNN ØISETH

MATTIS KLEPPEN • PER ODDVAR JOHANSEN

+ ELEVER FRA MUSIKKLINJA VED NØVGS

Hildegunn Øiseth Trio har god plass til både lek og alvor. Musikken til Hildegunn er en smeltedigel av ulike uttrykk og inntrykk. Jazztrompeteren har vært ansatt både som storbandmusiker i Sverige og som førsteamanuensis ved Grieg Akademiet, og sprenger grenser med sitt bukkehornspill, noe hun ble tildelt Egil Storbækkens musikkpris for i 2018.

Bassisten Mattis Kleppen er en perfekt lekekamerat med sitt medrivende og sprudlende spill kombinert med tunge, røffe grooves. Han har med sine egne prosjekter turnert Norge og Europa de siste åra, og har fått både Folkelarm-pris og vunnet åpen klasse på Landskappleiken for slårter på elbass. På trommer hører vi Per Oddvar Johansen, som nærmest årlig nomineres til spellemannpriser, og har håvet inn 6 av disse. Han er svært ettertraktet og hylles som en særdeles lyttende musiker som aldri er i veien for musikken.

Musikklinja ved Nord-Østerdal videregående skole har 25 års jubileum i år. Gjennom tre år får elevene opplæring på et selvvalgt hovedinstrument. De setter opp konserter innen ulike sjangere som folkemusikk, klassisk musikk, musikal og pop/rock. Dette er første gang musikklinja samarbeider med Tynset jazzklubb og vi får høre en konsert der unge talenter får møte og spille sammen med etablerte utøvere. Elevene som deltar er fra vg3.



Hildegunn Øiseth | trompet, bukkehorn

Mattis Kleppen | elbass

Per Oddvar Johansen | trommer

Elever fra NØVGS



Fredag (OBS!) 19. februar | Kl. 20.00

Storsalen, Tynset kulturhus

200,- (ordinær), 150,- (medlem), 50,- (kulturkort)



Billetter kan kjøpes på www.tynsetjazz.no 9

**EG KAN!
TONE HULBÆKMO
MED BAND + TYNSET
KULTURSKOLEKOR**

Lørdag 17. april | Kl. 17.00
Storsalen, Tynset Kulturhus
Pris: 100,- (ord.) 300,- (familiebillett)



Velkommen til familiekonsert for store og små med musikk fra ny plate i spesialutgave med barnekor!

Tone Hulbækmo gir i februar ut ny plate med egenkomponert musikk, denne gang catchy, umiddelbare sanger som svinger i grensen mellom visepop, kabaret og verdensmusikk. Hun har tonesatt underfundige, lekende og poetiske tekster av kjente norske diktere som Inger Hagerup, André Bjerke, Alf Prøysen, Erlend Loe, Ragnar Hovland, Einar Økland m fl. Hun har med seg en gjeng som har jobbet med så forskjellige artister som Sissel Kyrkjebø, Kari og Ola Bremnes, Brazz Brothers, Odd Nordstoga og Tord Gustavsen og som er vant til å krysse musikalske grenser innen jazz, pop og verdensmusikk samt et barnekor med mange flotte unge musikanter under ledelse av dirigent Benedicte Haugen Gjelten.

Tone Hulbækmo (sang, harpe, lyre, trøorgel) **Hans Fredrik Jacobsen** (fløyter, gitar, oud, torader)
Alf Hulbækmo (synth, piano, munnsspill) **Gjermund Silset** (kontrabass) **Kenneth Ekornes** (slagverk)
Tynset Kulturskolekor, dirigent Benedicte Haugen Gjelten



A TONIC FOR THE TROOPS

Espen Berg | piano

Magnus Bakken | saksofoner

Magnus Sefaniassen Eide | trommer

Ellen Brekken | bass

Lørdag 1. mai | Kl. 20.00

Storsalen, Tynset kulturhus

Pris: 250,- (ord.) 200,- (medlem) 100,- (kulturkort)

Energisk, melodisk, straight, fritt, groovy, swingende, intenst, høyt og lavt: «A tonic for the troops» putter alle disse ingrediensene i én og samme drink og er en vitamininnsprøytning i jazzkvartettform.

Bassist Ellen Brekken holder vanligvis fortet i de dype frekvenser i bl.a. Hedvig Mollestad trio, Tord Gustavsen trio, Falkevik og en drøss med andre prosjekter, men er her selv general og platedebuterer i front som komponist, med hovedfokus på å lage groovy og melodisk jazz. Hun har satt sammen en tropp bestående av svært aktive utøvere med bakgrunn fra både den amerikanske jazztradisjonen og den mer moderne europeiske jassen, som angriper musikkens med både fart og finesse. Drinken vi får servert inneholder både høy energi, tett samspill, rolige landskap, sterke melodier, et sprettent komp og forrykende enkeltprestasjoner.

TYNSET JAZZFESTIVAL

3. - 5. september 2021 | Rambu • Tynset kulturhus • Tynset kirke



VIL DU GI DIN STØTTE TIL TYNSET JAZZKLUBB?

Grasrotandelen gir deg som spiller mulighet til å bestemme hvem som skal motta noe av overskuddet til Norsk Tipping. Hver gang du spiller kan du velge å støtte det laget eller foreningen du mener fortjener det mest. Vi oppfordrer deg til å støtte oss i **TYNSET JAZZKLUBB**.

For å være grasrotgiver må du være kunde hos Norsk Tipping.

Ved spill hos Norsk Tipping vil inntil 7 prosent* av spillinnsatsen gå direkte til din grasrotmottaker, og best av alt, hverken innsats, premie eller vinnersjanser reduseres.

Grasrotandelen gjelder for alle Norsk Tippings spill, bortsett fra Flax, Extra og Belago.

Gjennom å være grasrotgiver er du med på å oppfylle små og store drømmer for din grasrotmottaker. Du kan bli grasrotgiver på en av følgende måter:

- Hos kommisjonæren • Mobilspill • Norsk Tipping sine nettsider
- SMS, send Grasrotandelen 814282392 til 2020

For mer informasjon se www.norsk-tipping.no

Takk til våre samarbeidspartnere



TYNSET
KOMMUNE



Innlandet
fylkeskommune



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

Arbeidets Rett
retten.no

