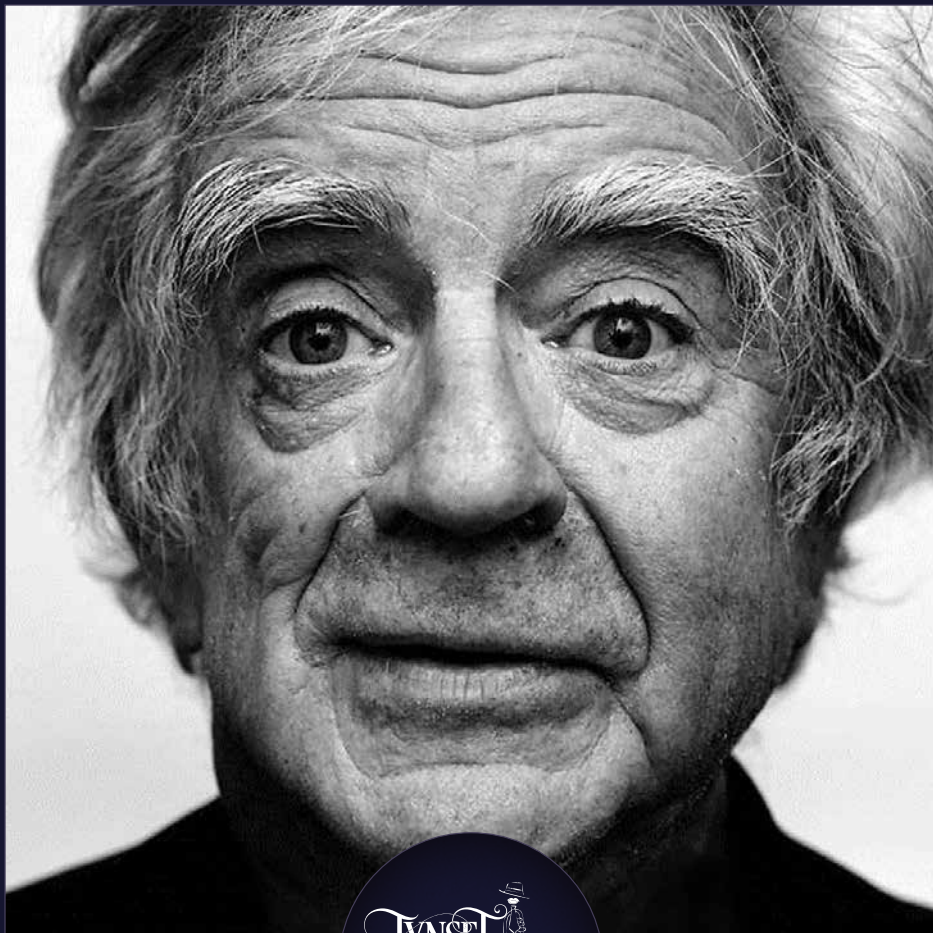


HÅKON KORNSTAD | BARNEJAZZ | JAN ERIK VOLD OG KÅRE VIRUD | THE REAL THING



# HÅKON KORNSTAD

Håkon Kornstad | saksofon og vokal  
Frode Haltli | accordion  
Mats Eilertsen | bass

Dato: Lørdag 6. januar  
Klokkeslett: 20.00 – (dørene åpner 19.30)  
Nystua, Tynset kulturhus  
Pris: 200,- / 150,-



Når Håkon Kornstad holder hoff, er man som publikum tilstede med alle sanser, omringet av en musikalitet som treffer alle nerver, en kvalitet som sitter igjen som et minne for livet. Som saksofonist er Håkon Kornstad et unikum med tone og kontroll som få kan måle seg med, og som sanger har han den samme evne til å gjøre hans friske eksperimentering kjent og varig. Kornstad skøyter på tynn is med den største selvfølgelighet.

Håkon Kornstad har vært spydspiss for en hel generasjon unge jazzmusikere med bandene Kornstad Trio og Wibutee på slutten av 90- og starten av 2000-tallet. Han har gjort kritikerroste duosamarbeid med blant annet Sidsel Endresen og Ingebrigt Håker Flaten, og vært sentral i bandene til Anja Garbarek og Bugge Wesseltoft.

Håkon Kornstad var definitivt å regne som en av Norges mest kritikerroste saksofonister med en hurtig stigende jazzkarriere. Hva skjer så? I 2009 befinner Håkon Kornstad seg i New York og får høre den italienske operaen Cavaleria Rusticana på The Met. Et par uker senere står han hos en pensjonert sopran på Upper West Side og gjør sine første stemmeøvelser. Få år senere har Håkon Kornstad fullført sin operautdanning og er stadig å se på rollelisten ved Den Norske Opera.

Til tross for en ny karriere i en helt annen musikk sjanger forlot ikke Håkon Kornstad jazzten. I stedet fant han sin helt unike måte å kombinere de to sjangrene; og vi møter både tenorsaksofonisten og tenorstemmen. Operaarier av Gluck og Bizet møter skandinaviske jazztoner. Resultatet? Grensesprengende og helt unikt.

## DYR OG RARE KJERRINGER

Camilla Granlien | vokal  
Jo Fougner Skaansar | bass  
Helge Norbakken | perkusjon

Dato: Lørdag 17. januar  
Klokkeslett: 14.00  
Sted: Smea, Tynset Kulturhus  
Pris: 50,-



## JAN ERIK VOLD OG KÅRE VIRUD

Jan Erik Vold | vokal  
Kåre Virud | gitar  
Baard Slagsvold | wurlitzer, bass, vokal  
Stig Sjøstrøm | gtrommer, perkusjon

Dato: Lørdag 21. april  
Klokkeslett: 21.00 – (dørene åpner 20.30)  
Sted: Storsalen, Tynset Kulturhus  
Pris: 250,- / 200,-

Folkesanger Camilla Granlien har fått med seg bassist Jo Skaansar og perkusjonist Helge Norbakken til et lekent møte mellom tradisjoner og sjangre. Her presenteres viser og stubber Camilla har hentet fra sangtradisjonen i Gudbrandsdalen. Det er sanger om maur, rev, en stor gris, noen små fisker og selvfølgelig, mange rare kjerringer!

Musikerne har de siste årene turnert i barnehager og på festivaler med dette materialet, og sett at det gleder både store og små barn. Derfor er også målgruppa alle mellom 0-100 år. Har du rytme i kroppen er dette konserten for deg! Her er det muligheter for å både klappe med, trampe takta og synge med på sangene. Konserten egner seg veldig godt for barnefamilier, men kan like gjerne være en konsert for voksne. Her er det tekster og humor som kan forstås på ulike nivåer.

Sett av datoen! Lørdag 21. april 2018 får Tynset Jazzklubb besøk av Vold og Virud. Med seg har de Baard Slagsvold og Stig Sjøstrøm. Sammen presenterer de særegne tolkninger av norsk lyrikk og Bob Dylan.

Etter at Dylan i 1973 ga ut boka "Writings and Drawings", tok det ikke lang tid før Vold foreslo for Den norske Bokklubben at det var behov for en norsk gjendiktning av de beste Dylan-tekstene. Resultatet ble "Damer i regn: 70 sanger på norsk", som igjen førte til blueshelt Kåre Viruds album "Virud synger Vold skriver Dylan" med tekstene Vold hadde oversatt. Disse to møttes igjen i 1981 til innspilling av Dylan-på-norsk-klassikeren "Stein. Regn".

I tillegg til låter av Dylan, presenterer Vold og Virud kjente norske dikt fra de siste 300 årene, i en musikalsk ramme av gospel, blues, jazz, country og folkeviser, påvirket av blåtonene vi har fått fra amerikansk musikk.

Vi anbefaler at billetter kjøpes på forhånd. Konserten arrangeres i Fjøset, Ramsmoen.



## THE REAL THING

**Palle Wagnberg** | hammond  
**Staffan William-Olsson** | gitar  
**Hermund Nygård** | trommer  
**Dave Edge** | saksofon

Dato: Lørdag 12. mai  
Klokkeslett: 20.00 (dørene åpner 19.30)  
Sted: Nystua, Tynset Kulturhus  
Pris: 200,- / 150,-



Siden starten i 1992 har The Real Thing spilt mer enn 1500 konserter og solgt over 55000 plater med hardtsvingende, orgelbasert souljazz, inspirert av storheter som Jimmy Smith, Jack McDuff, George Benson og Wes Montgomery. Bandet som "aldri går av scenen i tørr smoking" har opparbeidet seg en solid fanskare også utenfor jazzmenigheten.

Organisten Palle Wagnberg, gitaristen Staffan William-Olsson, saksofonisten Dave Edge og trommeslageren Hermund Nygård gleder seg til å fyre opp turnébussen, løfte 200 kg Hammondorgel, sjekke at sløyfa er rett og gyve løs på gammelt og nytt repertoar, ikke minst fra en rykende fersk plate som slippes i januar.



## 24. – 26. AUGUST | BORTISTU' NEBY TYNSET JAZZFESTIVAL

Helga 24., 25. og 26. august arrangeres Tynset Jazzfestival på Bortistu' Neby. Bortistu' er et perfekt egnet festivalområde, og her blir det servert minnerike kulturopplevelser for både barn og voksne. Program og artister publiseres fortløpende utover våren.

**GRASROT  
ANDELEN**  
NORSK TIPPING

## VIL DU GI DIN STØTTE TIL TYNSET JAZZKLUBB?

Grasrotandelen gir deg som spiller mulighet til å bestemme hvem som skal motta noe av overskuddet til Norsk Tipping. Hver gang du spiller kan du velge å støtte det laget eller foreningen du mener fortjener det mest. Vi oppfordrer deg til å støtte oss i **TYNSET JAZZKLUBB**.

For å være grasrotgiver må du være kunde hos Norsk Tipping.

Ved spill hos Norsk Tipping vil inntil 5 prosent\* av spillinnsatsen gå direkte til din grasrotmottaker, og best av alt, hverken innsats, premie eller vinnnersjansene reduseres.

Grasrotandelen gjelder for alle Norsk Tippings spill, bortsett fra Flax, Extra og Belago.

Gjennom å være grasrotgiver er du med på å oppfylle små og store drømmer for din grasrotmottaker. Du kan bli grasrotgiver på en av følgende måter:

- Hos kommisjonæren • Mobilspill • Norsk Tipping sine nettsider
- SMS, send Grasrotandelen 814282392 til 2020

For mer informasjon se [www.norsk-tipping.no](http://www.norsk-tipping.no)

# VIL DU BLI MEDLEM I TYNSET JAZZKLUBB?

Som medlem i Tynset Jazzklubb, har du selvsagt medlemsfordeler! Her er et utvalg av medlemsfordelene våre:

- Du får medlemspris på de aller fleste arrangementer. For å få medlemspris, må medlemskortet fremvises.
- Du får medlemspris på stort sett alle medlemsklubber i Norsk jazzforum.
- Norsk jazzforums medlemsblad «Jazznytt» får du til rabattert pris når du er medlem av Tynset Jazzklubb.
- Du får også gode priser på hotell, leiebil og forsikring. Spør oss om du lurer på noe.

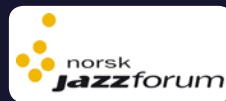
Medlemskapet koster 200,- i kalenderåret.

For å melde deg inn, kan du gjøre dette via Vipps. Søk opp Tynset Jazzklubb eller vårt Vipps-nummer 114683 under "kjøp" i applikasjonen og velg "medlemskap". Gjennomfør deretter betalingen. Du kan også melde deg inn ved å fylle ut skjemaet på nettsiden vår: [www.tynsetjazz.no/medlemskap/](http://www.tynsetjazz.no/medlemskap/)

## HOVEDSPONSOR



KULTURRÅDET  
Arts Council  
Norway



TYNSET  
KOMMUNE

